



Polyuréthane bicomposant, incolore, à base d'eau.

Application

- Finition pour sols bois, béton ou béton Ciré; également en couche isolante afin de masquer la couleur de revêtements de sol en Époxy, PU ou acrylique
- Finition pour murs peints ou garnis de fibre de verre
- Tables, chaises, bancs et escaliers (même sur bois blanchi)
- Brillant, satiné et mat
- Seulement pour intérieur

Propriétés

- Résistant à l'usure
- Non jaunissant
- Son filtre UV fait barrière à la décoloration du support
- Bonne résistance à de nombreux agents chimiques : eau, alcool, détergents ménagers, désinfectants, graisses et huiles végétales et minérales, solutions acides et alcalines diluées, selon DIN 68861, 1B
- Sans métaux lourds, convient donc aux jouets et meubles d'enfants d'après la norme EN 71/3
- Résistance à la transpiration et la salive selon DIN 53160 1/2

Descriptif

Liant à base de : Polyuréthane acrylique additionné d'isocyanate aliphatique

Teintes : Incolore

Conditionnement : 1 kg et 5 kg

Rendement : Env. 8 m²/kg
Env. 6 m²/kg pour sols

Degré de brillance : Brillant, Satiné et Mat

Densité : Env. 1,05 g/cm³

Teneur en matières sèches : Brillant : 40 %
Satiné : 43 %
Mat : 34 %



Proportion du mélange : 4 : 1 en poids
Brillant/satiné durcisseur PU60
Mat durcisseur PU10

D'abord, bien secouer les composants A et B, les réunir en un seul récipient et les mélanger machinalement à basse vitesse (max. 400 tours/minute).

Laisser reposer quelques minutes.

Potlife : 2,5 heures à +20 °C et taux d'humidité relative 60 %
(expiration potlife : imperceptible)

Dilution : Eau potable

Stockage : Composant A : 2 ans;
Composant B : 6 mois

En récipient d'origine bien fermé, au frais, à l'abri de la lumière et du gel.

Application

Rouleau/brosse

Diluant : 0-3 % (prêt à l'emploi ; 40-50 sec. DIN cup 4)

Pistolet
Diluant : 5-15 %
Buse : 1,5 mm
Pression : 4-5 bar
Pression : 0,55 bar (HVLV of XLVP)

Airless
Diluant : 0-5 %

Wagner Aircoat (airmix)
Buse : 0,09 - 0,013
Angle : 20° (selon object)
Pression matériau : 100 bars
Pression de l'air : 2,5 bars
Filtre : Rouge

Utiliser manchon nylon ou feutre.

Nettoyage de l'outillage : sitôt après, à l'eau claire. Nettoyer les substances desséchées au diluant Südwest V33 ou Vista Paintsoftener.

Température

Température de l'objet, de l'air et des matériaux :
de minimum 10 °C à maximum 25 °C.

Taux d'humidité relative (HR) : de minimum 55 %.

Séchage

(+20 °C-60 % humidité relative)

Hors poussière : 60 min.

Hors poisse : 6-8 heures

Repeignable : 6-8 heures

Praticable : 24 heures

Entièrement sec : 5-7 jours

Support

Le support doit être porteur, sec, exempt de poussières et de toute pollution d'huile, de graisse, de cire ou de silicone. En cas de support non traité, une couche de fond diluée suivie de deux couches de fond non diluées, suffisent généralement.

En cas d'application sur des supports sombres, une couche trop épaisse et/ou des chevauchements de coups de pinceau peuvent générer un voile blanchâtre (en satiné et mat).

Pour le traitement de supports de couleur sombre (peinture murale), il est conseillé d'appliquer d'abord une couche de Vista Aqua 2K PU Clear en version haut brillante, puis une fine couche de finition en version satinée ou mate. Veiller à travailler en mouillé sur mouillé afin d'éviter les traces de raccords.

Grâce à la méthode particulière de matification, l'on peut même envisager - dans les bonnes conditions climatiques - une finition noire et mate (voir "température").

Supports en bois nu

Taux d'humidité maximal : 9 %.

La surface en bois doit être soigneusement poncée (grain 150). Ponçage final au grain P 180. En couche de fond sur bois nu, opter pour Vista Aqua 2K PU Clear brillante, à diluer à 10 % à l'eau claire. Appliquer 1 couche non diluée Vista Aqua 2K PU Clear brillante et ensuite appliquer 1 couches Vista Aqua 2K PU Clear non diluées brillante, satiné ou mat. Léger ponçage au grain P 320 entre les couches.

Essences de bois riches en substances saignantes

Taux maximal d'humidité : 9 %.

Isoler au préalable certaines essences de bois, p. ex. le merbau (saignements) et le chêne (acides tanniques) au moyen du fond isolant incolore Boscalit Aqua Isoleergrond. Laisser sécher et NE PAS poncer après.

Appliquer 1 couche non diluée Vista Aqua 2K PU Clear brillante et ensuite appliquer 1 couches Vista Aqua 2K PU Clear non diluées brillante, satiné ou mat.

Éventuel ponçage léger au grain P 320 entre les couches.

Béton

Taux d'humidité maximal : 5 %.

Le béton ne peut contenir des agents de cure (curingcompound). Retirer également la laitance du ciment. Le support doit être légèrement poreux. Poussée du béton min. 25 N/mm² et force d'adhérence min. 1,5 N/mm².

L'anhydrite, le sulfate de calcium et l'égaline non industrielle ne peuvent pas être traités.

En vue de préserver la couleur, appliquer une première couche de Vista Aqua 2K PU Clear en version mate et diluée d'eau claire à env. 5 %.

En cas de sols moyennement exposés ou de sols en béton Ciré qui doivent avoir l'aspect mat, les trois couches peuvent être appliquées en version mate.

Pour des sols à usage intensif, il est conseillé d'appliquer une première couche de Vista Aqua PU Clear mat.

Procéder ensuite à l'application de deux couches non diluées de Vista Aqua 2K PU Clear en version brillante et ensuite appliquer 1 couches Vista Aqua 2K PU Clear non diluées brillante, satiné ou mat. Cela s'applique également aux murs des pièces humides (pas aux murs des douches).

Sur d'anciennes couches de vernis bien adhérentes

Le support doit être propre et sec, exempt de graisses et de poussières. Les couches de laque doivent bien adhérer au support.

Récurer les revêtements époxydes et PU avant traitement. Avant de repeindre des couches de peinture non identifiées, il est recommandé d'exécuter un test d'adhérence.

Appliquer 1-2 couches d'Vista Aqua 2K PU Clear.

Éventuel léger ponçage au grain P 320 entre les couches.

Peinture murale

Le support doit être propre, sec, exempt de graisses et de poussières. En outre, la peinture murale doit bien adhérer à son support. Avant application d'une couche finale de Vista Aqua 2K PU Clear, s'assurer que les précédentes couches de peinture murale soient entièrement sèches et durcies. Pour une finition avec Vista Aqua 2K PU Clear mat, il est conseillé d'appliquer au préalable une couche de Vista Aqua 2K PU Clear brillante afin d'éviter toute réaction au produit matifiant. Certaines peintures murales - chaux, peintures à la chaux, peintures à base d'amidon - ne peuvent être repeintes.

Indication particulière

Les écarts de température ou de taux d'humidité et les courants atmosphériques peuvent donner lieu à des différences de brillance.

Après mélange, le produit offre un aspect laiteux lequel disparaît entièrement après séchage pour devenir transparent.

Les frottements et autres charges mécaniques répétées provoquent de l'usure en surface.

Contre-indiqué à la charge mécanique de robustes roulettes de fauteuils de bureau.

Tapis et paillasons prolongent la durée de vie du coating. Également le nettoyage régulier. Il est d'ailleurs conseillé d'ajouter Vista MatProtect dans la dernière eau de rinçage afin de sauvegarder autant que possible la matité de la surface.

Scellez les points d'eau pour empêcher l'humidité de passer sous ou derrière le système.

Mesures de protection

Voir fiche de sécurité.

Identifiants

Voir fiche de sécurité.

Les renseignements fournis dans la présente notice sont une description générale du produit, fondée sur nos expériences et tests, et non sur un exemple concret et des facteurs particuliers. C'est pourquoi notre responsabilité ne peut être mise en cause. Pour plus d'informations détaillées, veuillez contacter notre service Application & Technique.

La fiche de données de sécurité est diffusée via notre site www.vistapaint.fr.

12-10-2023.

Une marque exclusive de **VISTAPAIN**T