

ALPHA REZISTO ANTI MARKS



Extrêmement résistante aux stries, taches et chocs



PEINTURE MURALE INTÉRIEURE MATE VELOUTÉE À BASE DE COPOLYMÈRES ACRYLIQUES, EXTRÊMEMENT RÉSISTANTE AUX STRIES, TACHES ET CHOCS, FACILE À NETTOYER, AVEC UNE DURÉE DE PROTECTION EXTRA LONGUE ET CYCLES D'ENTRETIEN PLUS LONGS – AVEC SCUFF SHIELD TECHNOLOGY.



SCUFF SHIELD TECHNOLOGY
Combinaison de technologies brevetées, agit comme un véritable bouclier de protection et empêche les matières plastiques courantes (chaussures, porte-documents, vestes en cuir, valises, vélos, chaises...) de laisser des marques sur vos murs.
Cette nouvelle technologie permet de maintenir les murs en bon état plus longtemps et de réduire la nécessité/fréquence de l'entretien...

Propriétés principales

- **SCUFF SHIELD TECHNOLOGY**
- Excellente résistance aux marques, stries, taches, chocs, ... (chaussures, porte-documents, vestes en cuir, valises, vélos, chaises...)
- L'ultime protection pour les murs dans les zones à fort trafic, tels que écoles, bureaux, hôtels, hôpitaux, maisons
- Résistant aux taches. Extrêmement hydrophobe après 7 jours de séchage.
- Facile à nettoyer. Résistance à l'abrasion humide classe 1 suivant NF EN 13300 (moins que 5 microns perte d'épaisseur après 200 cycles de frottement humide)
- Conforme au BS 7719 :1994 Type C ou moins que 2 mg/cm² perte de poids après 2000 cycles de frottement humide
- Résistance à l'effet d'écriture → meilleure de sa catégorie
- Peut être utilisé comme système multicouche en d'autres mots comme couche de fond et/ou comme finition.
- Mieux résistant au lustrage que d'autres peintures murales.
- Hydrophobe (repoussant l'eau) et lipophobe (repoussant la graisse).
- Non jaunissant.
- Séchage rapide. Gain de productivité sur chantiers.
- Sans odeur de solvant. Confort et respect de la santé de l'applicateur et des occupants.
- Renforcé de PU
- Bon pouvoir couvrant
- IAQ : A+
- Grand confort d'application

APPLICATION

Supports	Murs et plafonds à l'intérieur en plâtre, béton, etc... + supports enduits, tissu de fibre de verre, etc... pour lesquels on cherche une finition extrêmement résistante aux stries, taches et chocs et facile à nettoyer. Enduits en plâtre et plaques de plâtre, enduit au mortier de liants hydrauliques, parements de béton, fibrociment, ... Peut aussi être appliqué comme finition sur boiserie et dérivés, métaux ferreux et non ferreux, pvc... en mettant d'abord un primer adapté. Peut aussi être appliqué sur d'anciennes couches propres et à bonne adhérence. Dégraisser, mater et dépeussier préalablement les couches de peinture existante.
Application	Brosse, rouleau ou Airless. Éventuellement diluer le produit max. 5 % à l'aide d'eau pour l'application à la brosse ou au rouleau. Pour airless : diluer 5 à 10 % à l'aide d'eau. Airless : gicleur : 0,017 - pression 210 bar.
Attention	<i>Ne convient pas</i> aux pièces à forte humidité telles que salle de bain, salle de douche, etc.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Ces données se réfèrent à la couleur : blanc

Densité	1,36 ± 0,05 kg/l
Liant	Copolymères acryliques en phase aqueuse
Degrés de brillant	Velours. < 10 GU à 85°; ± 5 GU à 60° suivant EN ISO 2813.
Pigment	Dioxyde de titane rutile, carbonate de calcium et matière de charge spéciale.
Diluant/Solvant	Eau
Résistance à l'abrasion Humide BS EN 11998	Classe 1 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage. (perte d'épaisseur du film < 5 µm après 200 frottements)
Résistance à l'abrasion Humide BS 7719	Type C ou moins que 2 mg/cm ² perte de poids après 2000 cycles de frottement humide
Pouvoir couvrant	Classe 2 selon NF EN 13300 pour un rendement de 9 m ² /l
Extrait sec	64 ± 2 % en poids = 50,5 ± 3 % en volume
Résistance à l'effet d'écriture	Meilleure de sa catégorie
COV/ Teneur en COV selon ISO 11890-2 :2006 et selon formulation	Valeur limite UE pour ce produit (Cat A/a) :30g/l (2010). Ce produit contient au maximum 10 g/l.
Assortiment/teintes	Blanc, Base W05, et N00 : 1 – 2,5 – 5 – 10 Lt. Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept, teintes réalisables avec le système machine à teinter
Épaisseur sèche conseillée	± 46 - 56 µm par couche sèche = ± 91 - 111µm par couche humide
Émission dans l'air intérieur	A+ (Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)).
Résistance aux stries, taches et chocs	Très résistant aux stries, taches et chocs.
Résistance au jaunissement	Non jaunissant
Structure	fine

Lustrage	La résistance au lustrage se manifestera vraiment après séchage complet et durcissement au cœur ce qui prend normalement trois semaines. Avant cette période, le produit reste encore sensible au lustrage jusqu'à un certain degré. Des teintes très foncées seront toujours moins résistantes au lustrage.
Rendement	Pratique par couche : environ 9 - 11 m ² /litre/couche. Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état de la surface, de l'absorption du support, du mode d'application et du pourcentage de dilution
Recommandations importantes	Le film de peinture atteint toutes ses caractéristiques après séchage complet (environ 28 jours). Bien que résistant, il peut apparaître comme pour tout produit mat velouté, quelques traces de lustrage lors de l'entretien fréquent.
Quels mastics sont compatibles ?	Remarque : Quels sont les mastics les mieux adaptés à Alpha Rezisto Anti Marks Velours ? Pour repeindre directement les mastics avec Alpha Rezisto Anti Marks Velours, sans utiliser de primaire, il est recommandé d'utiliser uniquement des mastics acryliques (comme Polyfilla Pro S410 - non crack) et de respecter le temps de séchage pour la surpeinture indiqué sur la fiche technique ou sur l'étiquette. Les mastics à base d'hydrure et/ou de polymère sont à éviter. Le cas échéant, appliquer un primaire avant de repeindre avec Alpha Rezisto Anti Marks Velours.

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

Conditions atmosphériques	Température du support : min 10°C – max. 25°C Température ambiante : min 10°C – max. 25°C Humidité relative : max. 70 %
Mise en œuvre/outils	Brosse, rouleau ou pistolet l'airless.
Méthode d'application réglages/types	Éventuellement diluer le produit max. 5 % à l'aide d'eau pour l'application à la brosse ou au rouleau. Pour airless : diluer 5 à 10 % à l'aide d'eau. Airless : gicleur : 0,017 - pression 210 bar.
Temps de séchage	Hors poussières : 30 min. Hors collant : 1 heure. Recouvrable : 6 heures. La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage
Nettoyage des outils/dilution	A l'aide d'eau aussitôt après usage.
Dilution %	Éventuellement diluer le produit max. 5 % à l'aide d'eau pour l'application à la brosse ou au rouleau. Airless diluer jusqu'à 5 à 10 % d'eau
Recouvrable par	Bien recouvrable par soi-même et toutes les peintures murales/dispersions courantes.

SYSTÈMES

Travaux neufs	<p>Supports neufs, non peints</p> <p>Supports à base de liants hydrauliques, enduits en plâtre et matériaux dérivés du plâtre :</p> <p>Les supports à base de plâtre doivent être cohérents, en bon état et suffisamment durcis.</p> <p>Frotter à la cale de bois pour enlever les restes de plâtre non adhérents et autres aspérités de surface.</p> <p>Dépoussiérer soigneusement.</p> <p>Les supports doivent être débarrassés des impuretés, graisses, poussières, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 couche d'ALPHATEX PRIMER SF ou ALPHACRYL PRIMER. En fonction de la porosité du support, diluer le primer jusqu'à 10 %
---------------	---

max. à l'aide d'eau.

- 1 ou 2 couches **ALPHA REZISTO ANTI MARKS VELOURS**

Bois et dérivés, PVC poncé (imbriqués dans la surface murale):

- 1 couche de **RUBBOL BL PRIMER**
- 1 ou 2 couches **ALPHA REZISTO ANTI MARKS VELOURS**

Supports métalliques ferrifères (imbriqués dans la surface murale):

- 1 couche de **REDOX BL MULTIPRIMER**
- 1 ou 2 couches **ALPHA REZISTO ANTI MARKS VELOURS**

Supports métalliques non ferrifères (imbriqués dans la surface murale):

- 1 couche de **REDOX AC MULTI PRIMER** ou **REDOX AC MULTIPRIMER**
- 1 ou 2 couches **ALPHA REZISTO ANTI MARKS VELOURS**

Remarques:

Certains fonds nécessitent d'être isolés pour éviter les risques d'embus, les risques de saignement ou de formation des taches. Exemple : bois, fonds sur lesquels il resterait des traces de nicotine, etc. Dans ces cas, utiliser **ALPHACRYL PRIMER** ou **ALPHA ISOLUX SF** en couche primaire et attendre jusqu'au lendemain avant de recouvrir.

Travaux d'entretien

Ancien fond de peintures bien adhérent et en bon état :

Sur anciens fonds de peintures bien adhérentes en bon état et non poreux :

- Eventuellement retoucher ou 1 couche générale d'**ALPHATEX PRIMER SF** ou d'**ALPHACRYL PRIMER**.
- 1 ou 2 couches **ALPHA REZISTO ANTI MARKS VELOURS**(***)

Sur anciennes peintures mates poreuses, la couche d'impression est fortement conseillée.

(***) Dépend du changement de couleur demandé

Travaux de réfection

Anciens fonds de peintures en mauvais état, non adhérents, anciens vernis pelliculaires ou autres revêtements incompatibles:

Après mise à nu du support, se reporter aux systèmes "Travaux neufs".

SECURITÉ ET LÉGISLATION

Point d'éclair > 100°C

Données de sécurité Se reporter à la fiche de données de sécurité et au texte figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur

CONDITIONNEMENT ET TEINTES

Conditions de stockage/conservation À l'abri du gel et des températures élevées (5°C – 30°C): 1 an en emballage hermétique d'origine.

Emballages 1 – 5 – 10 litres

Assortiment/teintes Blanc, Base W05, et N00.
Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept, teintes réalisables avec le système machine à teinter

AkzoNobel Paints Belgium

Sikkens Peintures bâtiments - Bouwverven

PB 80 2 1800 Vilvoorde Tel.: +32 2 254 25 00 Fax. : +32 2 254 24 91 Internet: www.sikkens.be.

L'efficacité de nos systèmes est fondée sur des expériences pratiques et des recherches scientifiques effectuées dans nos laboratoires depuis plusieurs années. Néanmoins, nous déclinons toute responsabilité pour les travaux effectués suivant ces systèmes, étant donné que le résultat final dépend également d'une série d'impondérables.

Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.